



PARMA

"CITTA' D'ORO"

SABATO 13 FEBBRAIO 2027

Parma, celebrata nel XII secolo dal monaco Donizone come Chrysopolis, la «città d'oro», per il prestigio delle sue scuole e della sua cultura, conserva ancora oggi il carattere elegante di una piccola capitale. Dalle grandi testimonianze dell'architettura romanica alla stagione rinascimentale di Correggio e Parmigianino, fino ai fasti della corte dei Farnese, la città custodisce un patrimonio artistico straordinario, testimonianza di secoli di storia, cultura e committenza.

Luoghi e orari di partenza

- **Medicina**, Piazzale Casa della Salute Via Saffi 1 alle ore 7.10
- **Villanova**, Molino Baviera alle ore 7.30
- **Bologna,** Autostazione Pens. 25 alle ore 7.50
- **Bologna,** Viale Gandhi fermata T'PER Certosa Chiesa direzione periferia alle ore 8.10

Sistemazione in pullman e partenza, via autostrada, in direzione Parma. All'arrivo incontro con la guida, breve passeggiata nel Parco Ducale, grande giardino storico della città, dove sorge il **Palazzo Ducale**, antica residenza dei Farnese, che si potrà ammirare dall'esterno. Proseguimento verso il monumentale Palazzo della Pilotta, grandioso complesso di edifici costruito a partire dal XVI secolo per volontà della famiglia Farnese, che ospita oggi alcune delle più importanti raccolte artistiche italiane. All'interno si trova il Teatro Farnese, straordinario esempio di teatro di corte seicentesco, la Galleria Nazionale, che conserva capolavori di Beato Angelico, Leonardo da Vinci, Parmigianino, e

altri grandi maestri. Il percorso permetterà di ripercorrere la storia artistica della città, dalle testimonianze medievali alla grande stagione della pittura rinascimentale, con particolare attenzione alla committenza dei Farnese e alla ritrattistica ducale. La visita comprenderà inoltre la Biblioteca Palatina, con l'elegante Galleria Petitot, e il Museo Bodoni, dedicato al celebre tipografo che contribuì a fare di Parma uno dei principali centri europei dell'arte della stampa. Al termine delle visite tempo a disposizione per il pranzo libero o in ristorante (da prenotare all'iscrizione). Nel pomeriggio proseguimento delle visite nel cuore della città medievale. Sosta presso la **Chiesa di San Giovanni Evangelista**, parte di un importante complesso monastico benedettino, che custodisce uno dei grandi capolavori del Rinascimento italiano: la cupola affrescata dal Correggio, con la spettacolare visione di San Giovanni Evangelista nell'isola di Patmos. Si raggiungerà quindi la vicina **Cattedrale di Santa Maria Assunta**, consacrata nel 1106 da Papa Pasquale II alla presenza di Matilde di Canossa, fra le più importanti testimonianze dell'architettura romanica padana. Al suo interno si conservano la celebre Deposizione dalla Croce, capolavoro scolpito da Benedetto Antelami nel 1178, e la monumentale Assunzione della Vergine, affrescata dal Correggio nella cupola, opera fondamentale per lo sviluppo della pittura illusionistica dei secoli successivi. Di fronte alla Cattedrale sorge il magnifico **Battistero**, progettato da Benedetto Antelami, straordinario edificio rivestito in marmo rosa di Verona, nel quale il linguaggio romanico si apre alle prime forme del Gotico. La visita consentirà di ammirare il ricco programma scultoreo dei portali, lo straordinario ciclo dei Mesi e le decorazioni pittoriche che rivestono l'interno. Al termine ritorno al pullman e partenza per il ritorno a Bologna.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE minimo 30 partecipanti **€ 120,00**
PRANZO da prenotare all'iscrizione **€ 30,00**
Con il seguente menu indicativo: bis di primi: tortelli d'eretta e risotto alla Giuseppe Verdi + torta di mele + acqua e caffè

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in pullman, IVA, pedaggi autostradali; guida locale per l'itinerario di visite in città; prenotazioni e ingressi a Palazzo della Pilotta, Cattedrale e Battistero; polizza medico sanitaria; accompagnamento tecnico.
LA QUOTA NON COMPRENDE: il pranzo (vedere sopra); mance extra personali e facoltativi in genere, tutto quanto non specificato alla voce "La quota comprende".

N.B L'ORDINE CRONOLOGICO DELLE VISITE PUO' SUBIRE VARIAZIONI

LE ISCRIZIONI SONO APERTE, FINO AD ESAURIMENTO POSTI

PER CONFERMARE LA PROPRIA ADESIONE E' NECESSARIO VERSARE LA QUOTA DI PARTECIPAZONE
Possibilità di pagamento tramite bonifico bancario al seguente
IBAN IT 42 G0538736640000004197005
intestato a SIL.CRI SNC di Dall'Olio Cristina e Calza Silva c/o BPER - BUDRIO
specificando nella causale cognome, nome e destinazione del viaggio

GRADO DI DIFFICOLTÀ



Nessuna particolare difficoltà, se non che, una volta arrivati a Parma, le visite si svolgeranno a piedi.

SIL CRI
VIAGGI SOPRA LE RIGHE
SIL.CRI snc di Dall'Olio Cristina e Calza Silva
P.IVA e C.F.: 04218831206 - Codice Univoco: CMBAR97
Via Francesco Albergati, 287/A - 40059 Medicina (BO)
Cell.: +39 3807997467 - Mail: info@sil-cri.it - Web: www.sil-cri.it